



CSS

Cascading Style Sheets

von Carsten Euwens

CSS – Vortragsgliederung

- Grundlagen
 - Bedeutung
 - Wie binde ich CSS überhaupt ein
 - Wie weise ich Styles den einzelnen Elementen zu
 - Was kann man damit machen
 - Text Styling
 - CSS und Bilder
 - Navigation
 - Formulare
- Browser Support und Testen
- Umsetzung für Layouts
 - CSS vs. Tabellen
 - Beispiele für Layouts
- Alternative Medien
 - Druckvorlagen
- Best Practice
- Die großen und CSS?!

CSS – Grundlagen

CSS = Cascading Style Sheets

CSS ist trotz des etwas kryptischen Namens eines der einfachsten und mächtigsten Tools für Webdesigner.

CSS ist eine Sprache mit der man das Layout einer Internetseite beeinflussen kann.

Dazu gehören Farbe, Hintergrundfarbe und Bilder, Schriften, Rahmen und vieles andere.

CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Möglichkeit 1a – direkt in jede Datei (Inline Style)

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" xml:lang="de" lang="de">
<head>
<title>Eine Seite.</title>
</head>
<body>

<p style="font-family:sans-serif;color:red;">Dies ist ein Text.</p>

</body>
</html>
```

CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Möglichkeit 1b – direkt in jede Datei aber in den Kopf

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" xml:lang="de" lang="de">
<head>
<title>Eine Seite.</title>
  <style type="text/css">
    p { font-family:sans-serif;
        color:red;
      }
  </style>
</head>
<body>
<p>Dies ist ein Text.</p>
</body>
</html>
```

CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Möglichkeit 2 – als Link

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" xml:lang="de" lang="de">
<head>
<title>Eine Seite.</title>
  <link rel="stylesheet" href="style.css" type="text/css" />

  <style type="text/css">
    @import url(style.css);
  </style>
</head>
<body>
<p>Dies ist ein Text.</p>
</body>
</html>
```

CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Die dazugehörige style.css Datei

```
p { font-family:sans-serif;  
    color:red;  
}
```

CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Alle Möglichkeiten resultieren in der folgenden Ansicht im Browser



CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Welche Möglichkeit ist zu bevorzugen?

Die Einbindung einer externen Datei ist deutlich zu bevorzugen, da auf diesem Wege Änderungen jederzeit für alle Dateien einer Seite durchgeführt werden können, ohne das dabei jede dieser Dateien bearbeitet werden muß!

Mit der Bearbeitung dieser einen style.css ganz das gesamte Layout aller! Seiten eines Internetauftrittes verändert werden.

CSS – Grundlagen

Wie weise ich Styles den einzelnen Elementen zu?

Jede CSS Style Definition hat zwei Komponenten:

1. Den Selektor der den tag oder die Klasse definiert die angesprochen wird (z.B. h1 oder p)
2. Die Eigenschaften (properties) die definieren was der aktuelle Style gerade machen soll. Diese werden in geschweiften Klammern {} definiert. Abgeschlossen wird jede Anweisung immer mit einem Semikolon.

CSS – Grundlagen

Wie weise ich Styles den einzelnen Elementen zu?

Bei den Selektoren unterscheidet man:

- Tag Selektoren (z.B. `h1 {}`, `p {}`, `table {}` etc.)
- Pseudo Klassen Selektoren (z.B. `a:hover {}`)
- Klassen Selektoren (z.B. `.teststyle {}` für `<p class="teststyle">Text.</p>`)
- Kontextuelle Selektoren (z.B. `p.teststyle a:hover {}`)
- ID Selektoren (z.B. `#test {}` für `<div id="test"> test </div>`)

CSS – Grundlagen Textstyling

Das stylen von Text wird von Browsern (Netscape, IE) ab der Version 4 unterstützt. Um zum Beispiel Text innerhalb des <p> tags zu definieren kann man das folgende Style benutzen:

```
p {      font-family: Verdana, Geneva, Arial,sans-serif;
        color:#800080;
        }
```

Um die Größe der Schrift zu beeinflussen benutzt man den folgenden Style:

```
p {      font-size:10px;
        }
```

CSS – Grundlagen Textstyling

Welche Einheiten stehen zur Verfügung um die Größe des Textes zu beeinflussen?

- pt -> Points, sollte für Ausdrücke verwendet werden, Browser schätzt
- pc -> Picas, sollte für Ausdrücke verwendet werden, Browser schätzt
- px -> Pixel, für den Bildschirm – aber damit werden alle Einstellungen der Benutzer überschrieben, außerdem Probleme im IE
- em -> Ems entspricht der Höhe eines großen M, 1em entspricht der Höhe des M der Voreinstellung des Benutzers
- ex -> Exes, entspricht der Höhe eines kleinen x, wird wenig bis gar nicht unterstützt
- % -> Prozent, 100% entsprechen der Voreinstellung des Benutzers

CSS – Grundlagen Textstyling

Die Schriftart und Farbe legt man folgendermaßen fest:

```
p {      font-family: Verdana, Geneva, Arial,sans-serif;  
        color:#800080;  
}
```

Die Reihenfolge der Schriften entspricht der Reihenfolge die durchprobiert wird wenn Schriften nicht vorhanden sind.

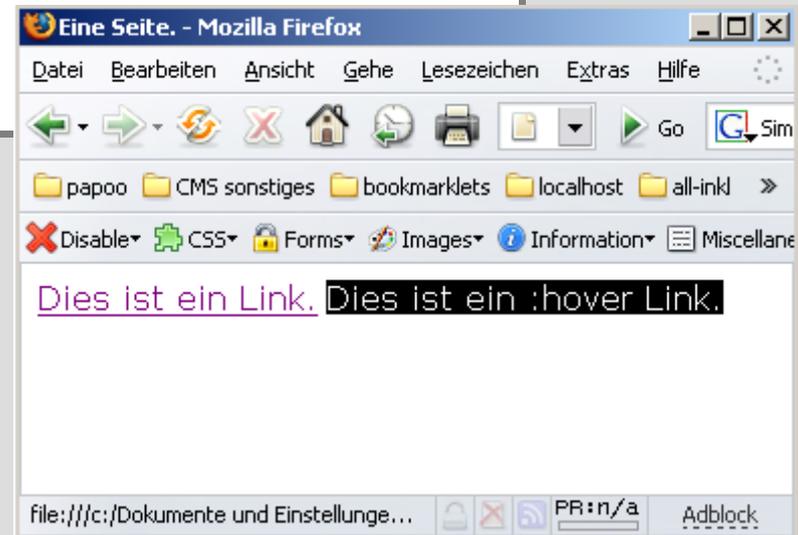
Die Farbe wird mit color und einem absoluten Wert wie red oder mit Hexadezimal Werten angegeben. RGB Werte sind ebenfalls möglich.

CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Links?

```
a { font-family: Verdana, Geneva, Arial,sans-serif;
    color:#800080;
  }
a:hover { color:#ffffff;
          background:#000000;
        }
```

Mit diesem Beispiel wird die Linkfarbe auf lila gesetzt. Beim überfahren des Links wird die Schriftfarbe auf weiß und der Hintergrund auf schwarz gesetzt.



CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Links?

Um die Links während oder nach ihrer Aktivität zu verändern stehen die folgenden Pseudoklassen zur Verfügung.

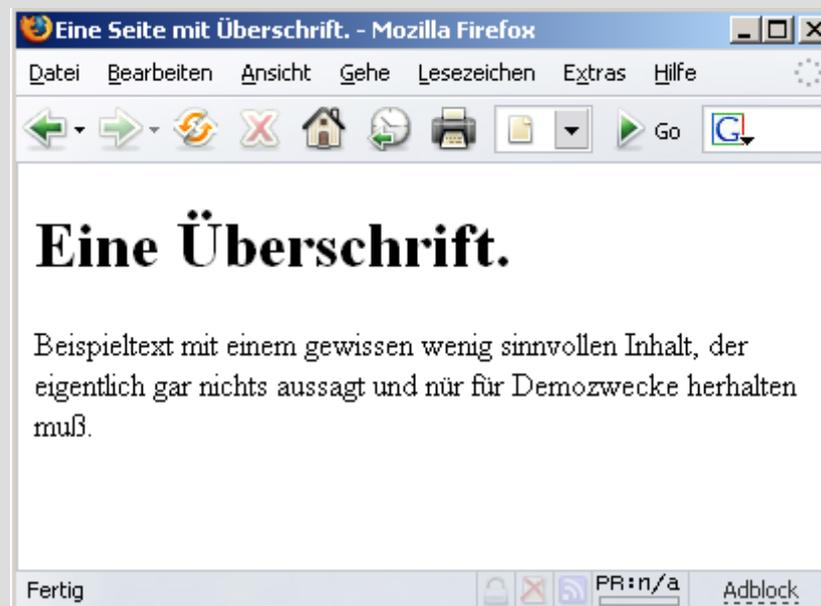
- :link
- :visited
- :hover
- :active

Diese sollte auch genau in dieser Reihenfolge benutzt werden, da ansonsten unangenehme Überraschungen im Verhalten entstehen können.

CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Überschriften?

In der Standardeinstellung rendern Browser Überschriften recht häßlich. Gerade h1 wird sehr groß und mit einem riesigen Rahmen dargestellt.

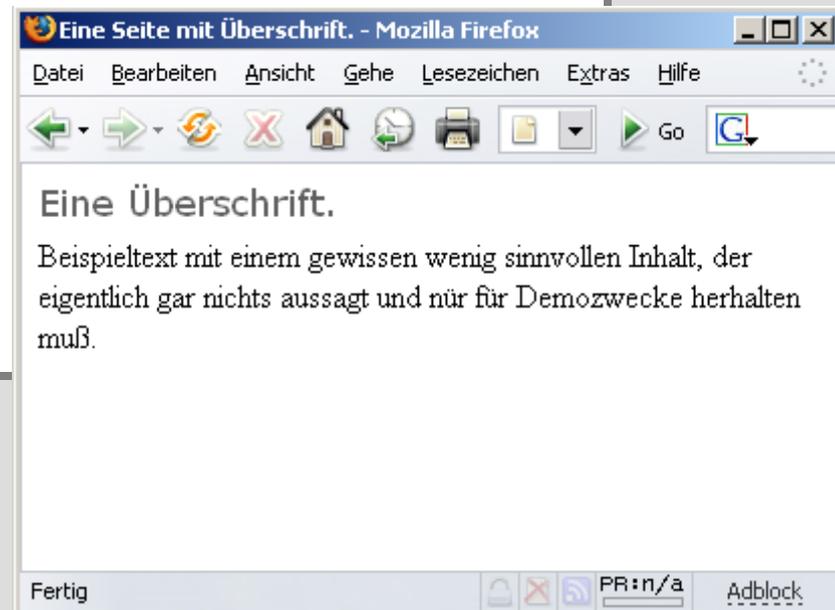


CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Überschriften?

Wenn man den folgende Style auf h1 anwendet, bekommt man ein völlig anderes Resultat.

```
h1 {  
    font-family: Verdana;  
    font-size: 110%;  
    font-weight:400;  
    margin: 0 0 -10px 0;  
    padding: 0 0 0 0;  
    color: #606060;  
}
```



CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Listen?

Ungeordnete Listen haben in der Standardeinstellung in allen Browsern meist ein recht unschönes Aussehen.



CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Listen?

Mit dem folgenden Style sieht die Sache schon anders aus.

```
li {  
    color: #606060;  
    list-style:none;  
}
```



CSS – Grundlagen Textstyling

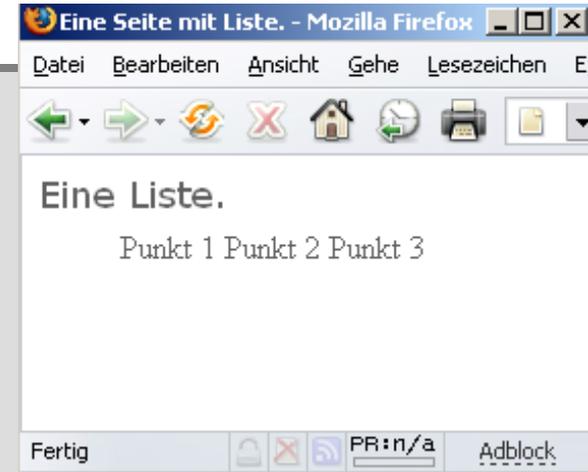
Wie verändere ich Listen?

Weitere Beispiele.

```
li {  
  color: #606060;  
  list-style-image: url(bullet.gif);  
}
```



```
li {  
  color: #606060;  
  display: inline;  
}
```



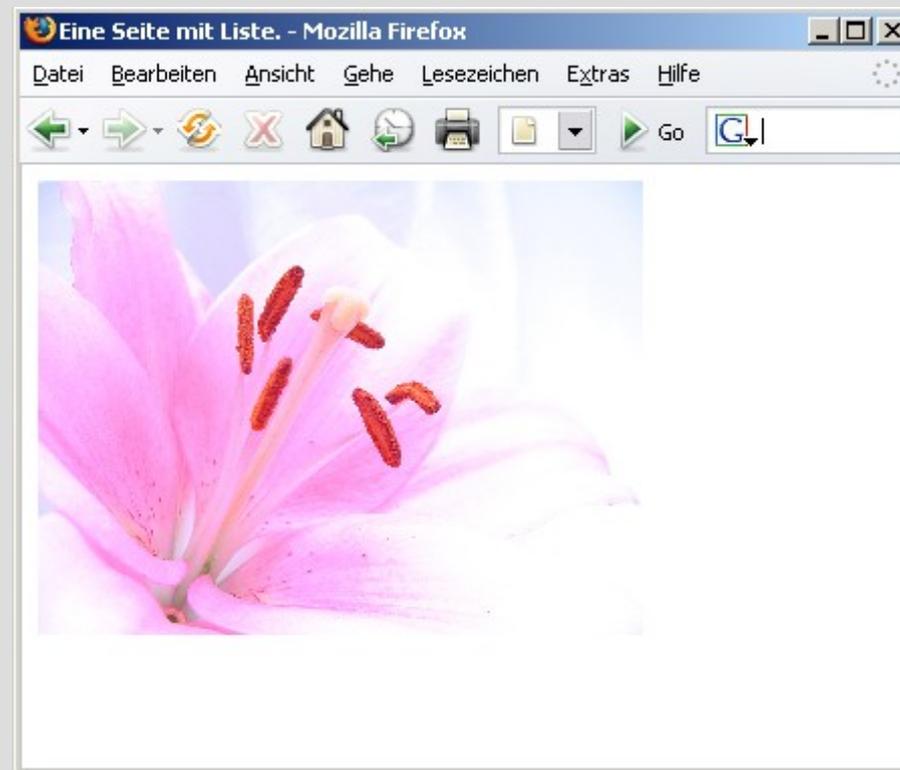
CSS – Grundlagen Bilder

Wenn man sich die Internetseiten von einigen CSS Puristen anschaut, so sollte man meinen, das mit dem Einzug von CSS die Bilder von den Internetseiten verschwunden sind und man auf einfache fade Seiten zurückfällt.

Doch dem ist nicht so!

CSS – Grundlagen Bilder

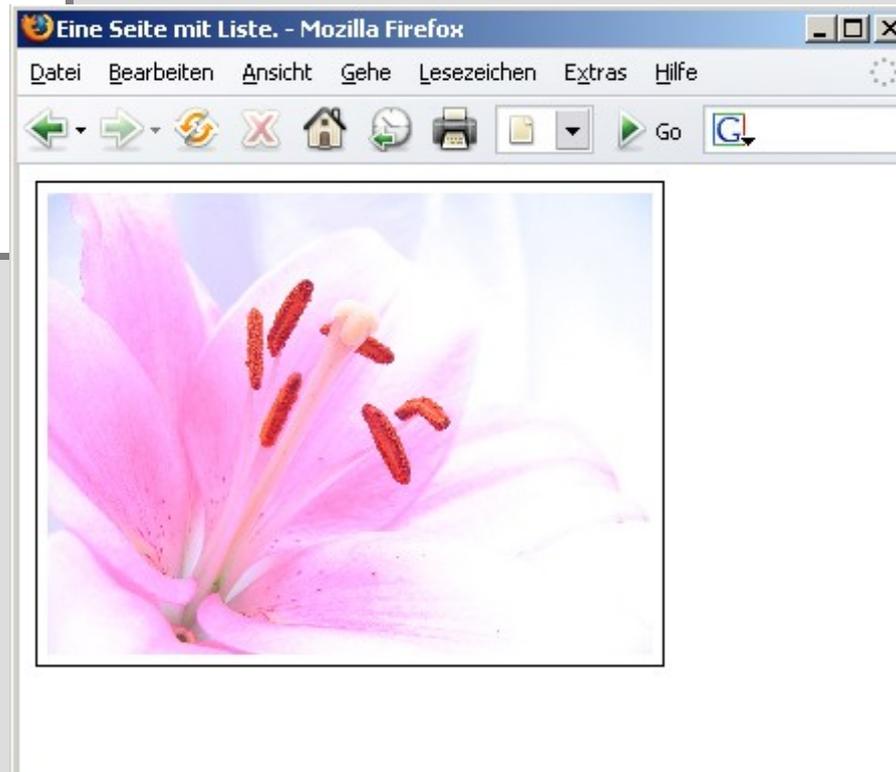
Wenn man Bilder in Internetseiten einbindet dann sieht das erst mal so aus:



CSS – Grundlagen Bilder

Wenn man einen Rahmen darumsetzen will, so geht das mit CSS sehr einfach.

```
img {  
  border: 1px solid black;  
  padding:5px;  
}
```



CSS – Grundlagen Bilder

Bilder kann man auch sehr einfach als Hintergrundbilder einer Seite verwenden.

```
body {  
  background-color:#ffffff;  
  background-image:url(blume.jpg);  
  background-repeat:no-repeat;  
}
```



Das Hintergrundbild läßt sich auch sehr einfach positionieren.

CSS – Grundlagen Bilder

Hintergrundbilder lassen sich

```
body {  
  background-color:#ffffff;  
  background-image:url(blume.jpg);  
  background-repeat:no-repeat;  
  background-position: center center;  
}
```



CSS – Grundlagen Navigation

Navigationen lassen sich mit Hilfe von CSS sehr einfach erstellen.

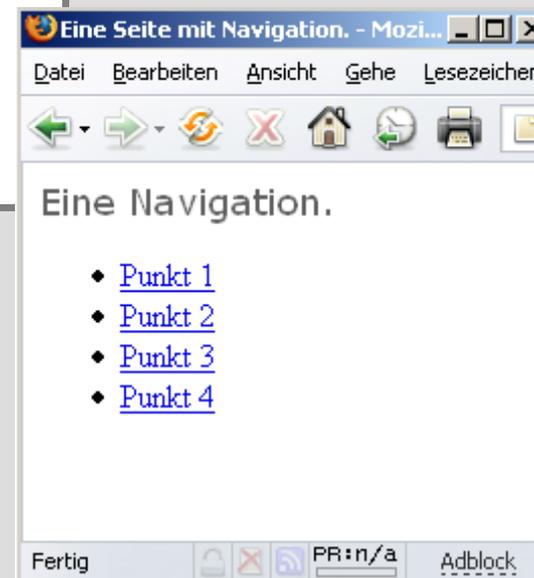
Man braucht dazu keine Hilfe von Javaskript, Tabellen oder Platzhalterbilder.

Der Vorteil solcher Navigationen ist, dass sie auch funktionieren wenn Javaskript ausgeschaltet ist, oder der Benutzer keine Maus benutzen kann.

CSS – Grundlagen Navigation

Als Basis einer CSS gestylten Navigation sollte man Listen verwenden.

```
<h1>Eine Navigation.</h1>
<ul>
<li><a href="#">Punkt 1</a></li>
<li><a href="#">Punkt 2</a></li>
<li><a href="#">Punkt 3</a></li>
<li><a href="#">Punkt 4</a></li>
</ul>
```



CSS – Grundlagen Navigation

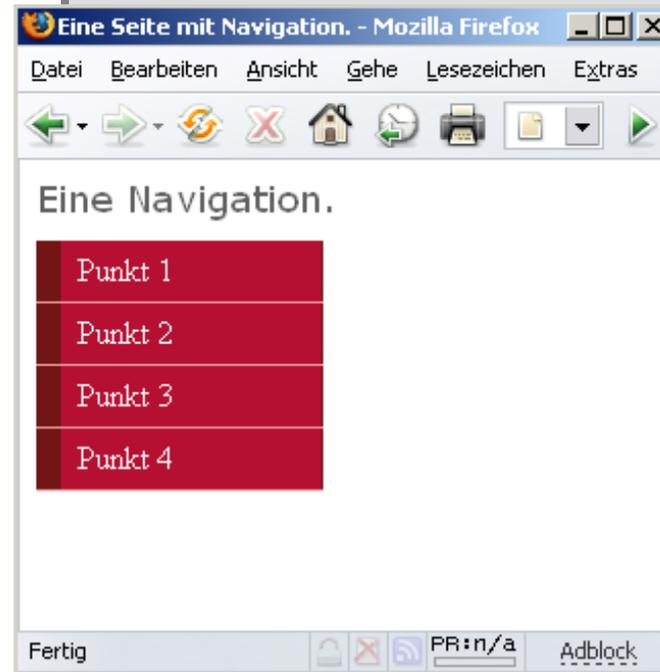
Ein Beispiel Style um der Liste ein Navigationsaussehen zu geben:

```
ul {  
  list-style: none;  
  margin:0 ;  
  padding: 0;  
  width:140px;  
}  
li {  
  border-bottom: 1px solid #ed9f9f  
}  
li a {  
  display:block;  
  padding: 5px 5px 5px 0.5em;  
  border-left: 12px solid #711515;  
  border-right:1px solid #711515;  
  background-color: #b51032;  
  color: #fff;  
  text-decoration:none;  
}
```

CSS – Grundlagen Navigation

Ein Beispiel Style um der Liste ein Navigationsaussehen zu geben:

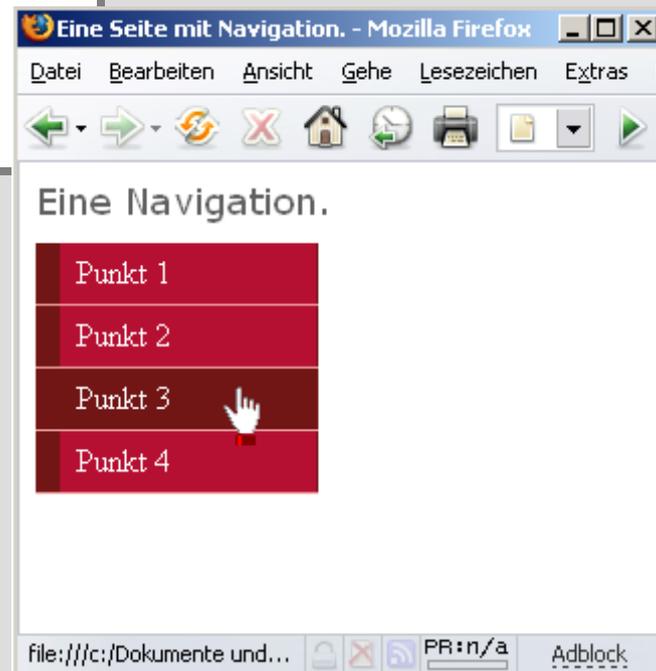
```
ul {  
  list-style: none;  
  margin:0 ;  
  padding: 0;  
  width:140px;  
}  
li {  
  border-bottom: 1px solid #ed9f9f  
}  
li a {  
  display:block;  
  padding: 5px 5px 5px 0.5em;  
  border-left: 12px solid #711515;  
  border-right:1px solid #711515;  
  background-color: #b51032;  
  color: #fff;  
  text-decoration:none;  
}
```



CSS – Grundlagen Navigation

Mit dem folgenden Style bekommt man einen Mausover Effekt.

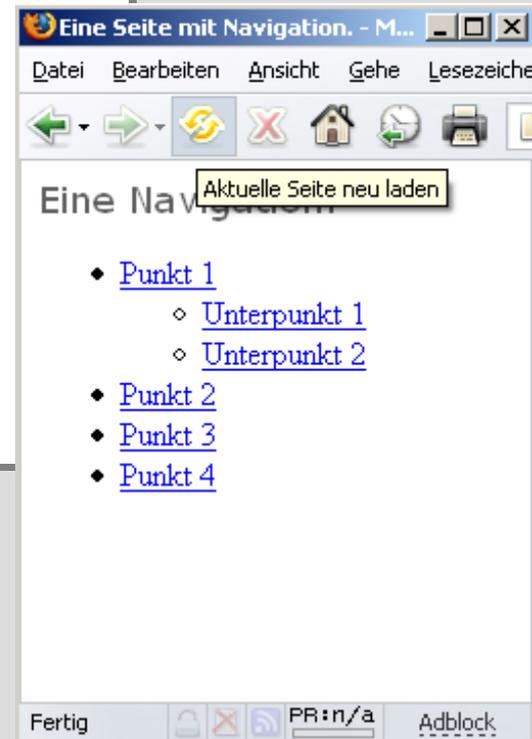
```
li a:hover {  
    background-color: #711515;  
    color: #fff;  
}
```



CSS – Grundlagen Navigation

CSS Menü mit Unterpunkten.

```
<h1>Eine Navigation.</h1>
<ul>
<li><a href="#">Punkt 1</a></li>
  <ul>
    <li><a href="#">Unterpunkt 1</a></li>
    <li><a href="#">Unterpunkt 2</a></li>
  </ul>
<li><a href="#">Punkt 2</a></li>
<li><a href="#">Punkt 3</a></li>
<li><a href="#">Punkt 4</a></li>
</ul>
```



CSS – Grundlagen Navigation

CSS Menü mit Unterpunkten, diemal mit Stylesheets.

```
ul {
  list-style: none;
  margin:0 ;
  padding: 0;
  width:140px;
}
ul ul {
  margin-left: 12px;
}
li {
  border-bottom: 1px solid #ed9f9f
}
ul ul li {
  border-bottom: 1px solid #711515;
  margin:0;
}
```

```
li a {
  display:block;
  padding: 5px 5px 5px 0.5em;
  border-left: 12px solid #711515;
  border-right:1px solid #711515;
  background-color: #b51032;
  color: #fff;
  text-decoration:none;
}
ul ul li a {
  background-color: #ed9f9f;
  color: #711515;
}
li a:hover {
  background-color: #711515;
  color: #fff;
}
```

CSS – Grundlagen Navigation

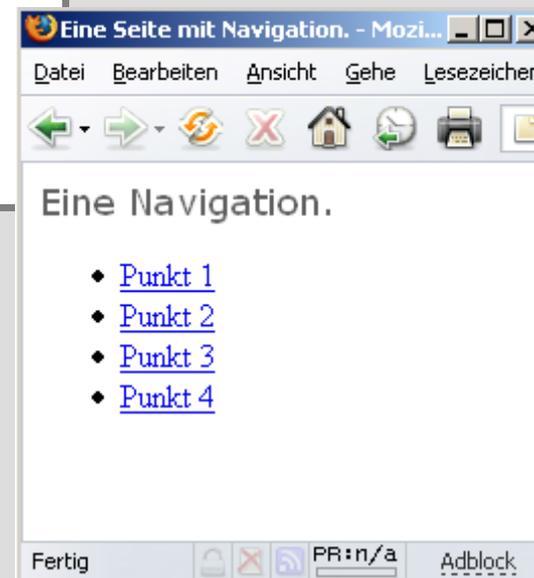
CSS Menü mit Unterpunkten, diemal mit Stylesheets.



CSS – Grundlagen Navigation

Horizontales Menü mit CSS.

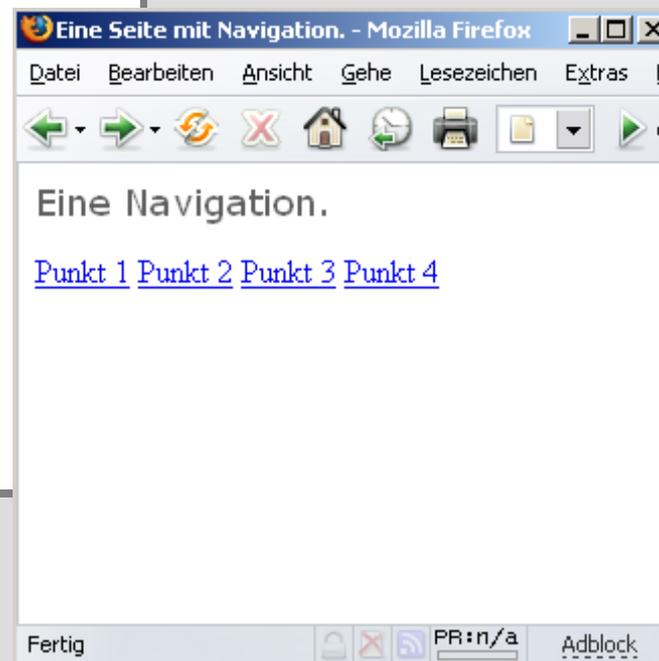
```
<h1>Eine Navigation.</h1>
<ul>
<li><a href="#">Punkt 1</a></li>
<li><a href="#">Punkt 2</a></li>
<li><a href="#">Punkt 3</a></li>
<li><a href="#">Punkt 4</a></li>
</ul>
```



CSS – Grundlagen Navigation

Horizontales Menü mit CSS.

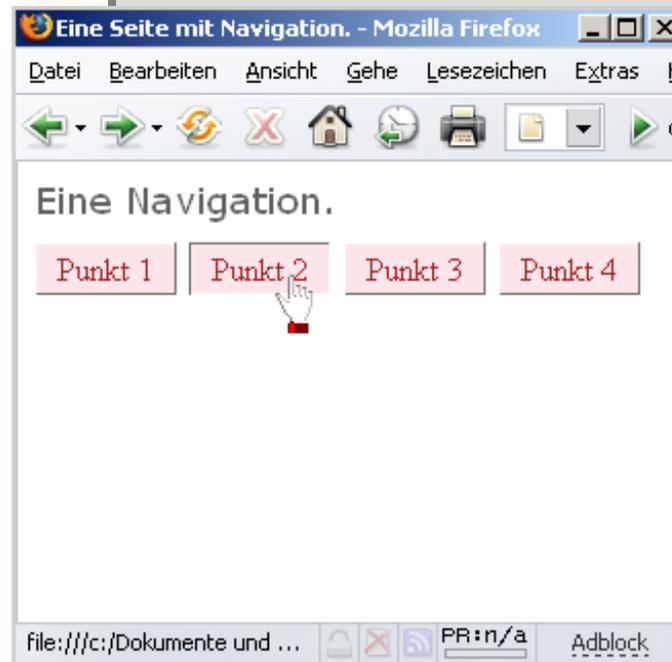
```
ul {  
  list-style: none;  
  margin:0 ;  
  padding: 0;  
  padding-top:4px;  
}  
  
li {  
  display:inline;  
}
```



CSS – Grundlagen Navigation

Horizontales Menü mit CSS mit Buttons.

```
li a {  
  margin-right: 2px;  
  padding: 3px 10px 2px 10px;  
  color: #a62020;  
  background-color: #fce6ea;  
  text-decoration:none;  
  border-top: 1px solid #fff;  
  border-left: 1px solid #fff;  
  border-bottom: 1px solid #717171;  
  border-right: 1px solid #717171;  
}  
a:hover {  
  border-top: 1px solid #717171;  
  border-left: 1px solid #717171;  
  border-bottom: 1px solid #fff;  
  border-right: 1px solid #fff;  
}
```



CSS – Grundlagen Formulare

Formulare gehören unausweichlich zum Webdesign dazu. Man benutzt Sie um zu posten in Foren oder Blogs, Bankdaten einzugeben, einkaufen etc.

Mit HTML alleine hat man nahezu keine Möglichkeit Formulare im Aussehen zu ändern.

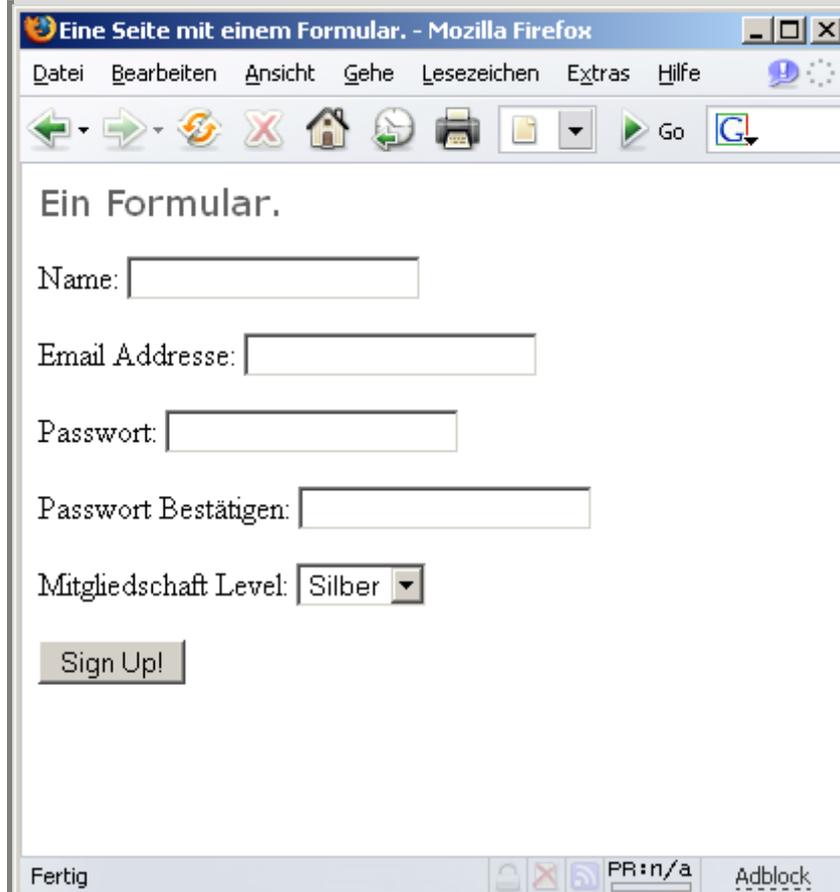
Ganz anders sieht das aus, wenn CSS ins Spiel kommt.

CSS – Grundlagen Formulare

Ein ganz normales Formular.

```
<h1>Ein Formular.</h1>
<form method="post"
action="tablefree.html">
<p>
<label for="fullname">Name:</label>
<input type="text" name="fullname"
id="fullname" class="txt"
/>
</p>
<p>
<label for="email">Email Adresse:</label>
<input type="text" name="email" id="email"
class="txt" />
</p>
```

•
•
•



The screenshot shows a Mozilla Firefox browser window titled "Eine Seite mit einem Formular. - Mozilla Firefox". The browser's address bar is empty, and the page content displays a form titled "Ein Formular.". The form contains the following elements:

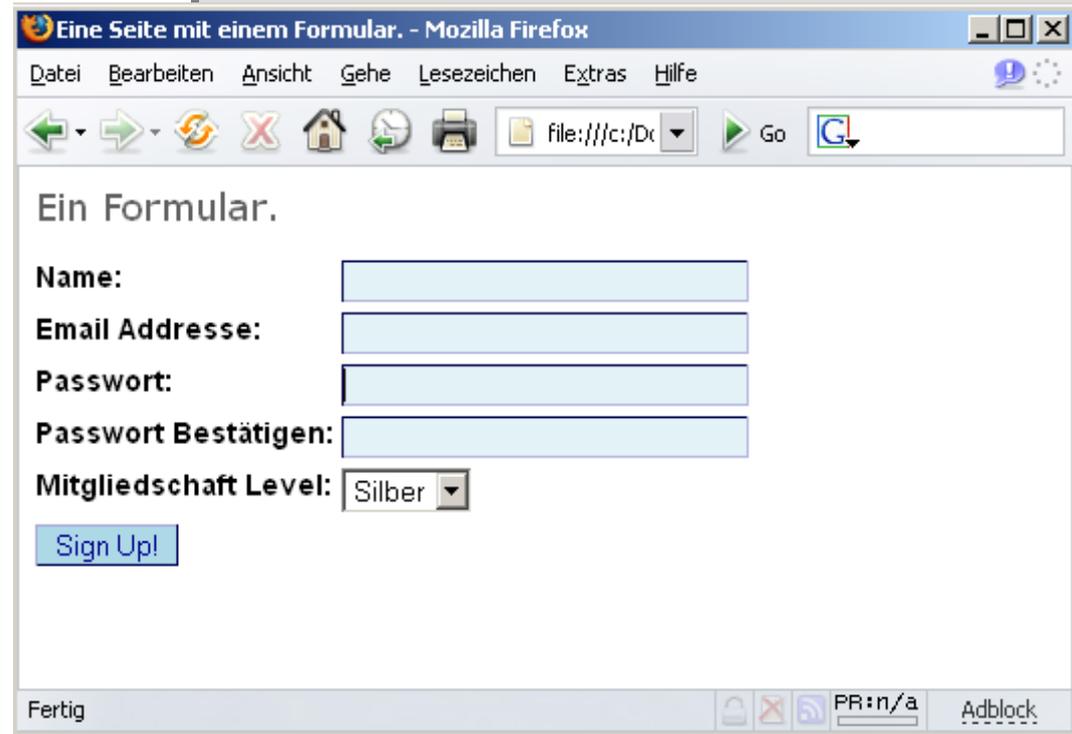
- A label "Name:" followed by a text input field.
- A label "Email Adresse:" followed by a text input field.
- A label "Passwort:" followed by a text input field.
- A label "Passwort Bestätigen:" followed by a text input field.
- A label "Mitgliedschaft Level:" followed by a dropdown menu with "Silber" selected.
- A "Sign Up!" button.

The browser's status bar at the bottom shows "Fertig" and "Adblock".

CSS – Grundlagen Formulare

Ein ganz normales Formular mit CSS.

```
input.txt {
color: #00008B;
background-color: #E3F2F7;
border: 1px inset #00008B;
width: 200px;
}
input.btn {
color: #00008B;
background-color: #ADD8E6;
border: 1px outset #00008B;
}
form p {
clear: left;
margin: 0;
padding: 0;
padding-top: 5px;
}
form p label {
float: left;
width: 30%;
font: bold 0.9em Arial, Helvetica, sans-serif;
}
```



CSS – Grundlagen Formulare

Ein ganz normales Formular mit CSS und Gruppierung.

```
<fieldset>
<legend>Persönliche
Informationen</legend>
<p>
<label for="fullname">Name:</label>
<input type="text" name="fullname"
id="fullname" class="txt"
/>
</p>
<p>
<label for="email">Email
Adresse:</label>
<input type="text" name="email"
id="email" class="txt" />
</p>
</fieldset>
```

Ein Formular.

Persönliche Informationen

Name:

Email Adresse:

Passwort und Art der Mitgliedschaft.

Passwort:

Passwort Bestätigen:

Mitgliedschaft Level: Silber

Beantragen

Fertig

CSS – Grundlagen Formulare

Ein ganz normales Formular mit CSS und Gruppierung.

```
fieldset {  
border: 1px dotted #61B5CF;  
margin-top: 16px;  
padding: 10px;  
}  
legend {  
font: bold 0.8em Arial, Helvetica,  
sans-serif;  
color: #00008B;  
background-color: #FFFFFF;  
}
```

Ein Formular.

Persönliche Informationen

Name:

Email Adresse:

Passwort und Art der Mitgliedschaft

Passwort:

Passwort Bestätigen:

Mitgliedschaft Level: Silber

Beantragen

Browser Support und Testen

In einer idealen Welt würden wohl alle Browser CSS gleich unterstützen.

Aber leider leben wir nicht in einer idealen Welt.

Daher hilft nur eins:

Testen

Testen

Testen

Browser Support und Testen

Wie teste ich meine Seite in einer Reihe von Browsern.

Broserliste

- Internet Explorer 5 für M ac
- Internet Explorer 5; 5.5; 6
- Netscape 4; 6; 7
- M ozilla (G ecko)
- Firefox (G ecko)
- Camino (G ecko)
- Galeon (G ecko)
- O pera
- Safari (K H T M L)
- O m niw eb
- K onqueror (K H T M L)
- iC ab

Browser Support und Testen

Wie teste ich meine Seite in einer Reihe von Browsern.

Hilfsmittel um unterschiedliche Browser nutzen zu können:

- Dualboot auf PC mit Windows und belieb. Linux
- VMWare auf Windows
- Wine unter Linux
- Virtual PC für Mac

Browser Support und Testen

Wie teste ich meine Seite in einer Reihe von Browsern.

Service nutzen um die eigene Seite in diversen Browsern zu sehen:

- <http://www.browsercam.com/>
- <http://www.browserama.de/>
- <http://www.delorie.com/web/wpbcv.html>
- <http://browsershots.org/>

Browser Support und Testen

Wie teste ich meine Seite in einer Reihe von Browsern.

Installation multipler Versionen des Internet Explorers auf dem PC.

Die Versionen 3; 4; 5; 5.5 und 6 können parallel auf einem Rechner betrieben werden.

Quelle zum Download: <http://www.skyzyx.com/downloads/>

Browser Support und Testen

CSS verstecken vor Netscape 4.x

Stylesheet einbinden für alle Browser

```
<link rel="stylesheet" href="style_ns4.css" type="text/css" />
```

Stylesheet einbinden, das der NS4 nicht sieht

```
<style type="text/css" media="all">  
  @import "style.css";  
</style>
```

Browser Support und Testen

Es gibt eine Reihe von anderen Möglichkeiten um CSS Anweisungen vor bestimmten Browsern zu verstecken, oder sie nur bestimmten Browsern zugänglich zu machen, sogenannte Hacks oder Filter.

- http://www.dithered.com/css_filters/
- <http://css-dicuss.incutio.com/?page=CssHack>

CSS – Umsetzung für Layouts

Was soll man zur Umsetzung eines Layouts benutzen?

Tabellen oder CSS?

Wir versuchen es mal mit CSS!

CSS – Umsetzung für Layouts

Welchen Vorteil haben CSS Layouts gegenüber Tabellenbasierten Layouts:

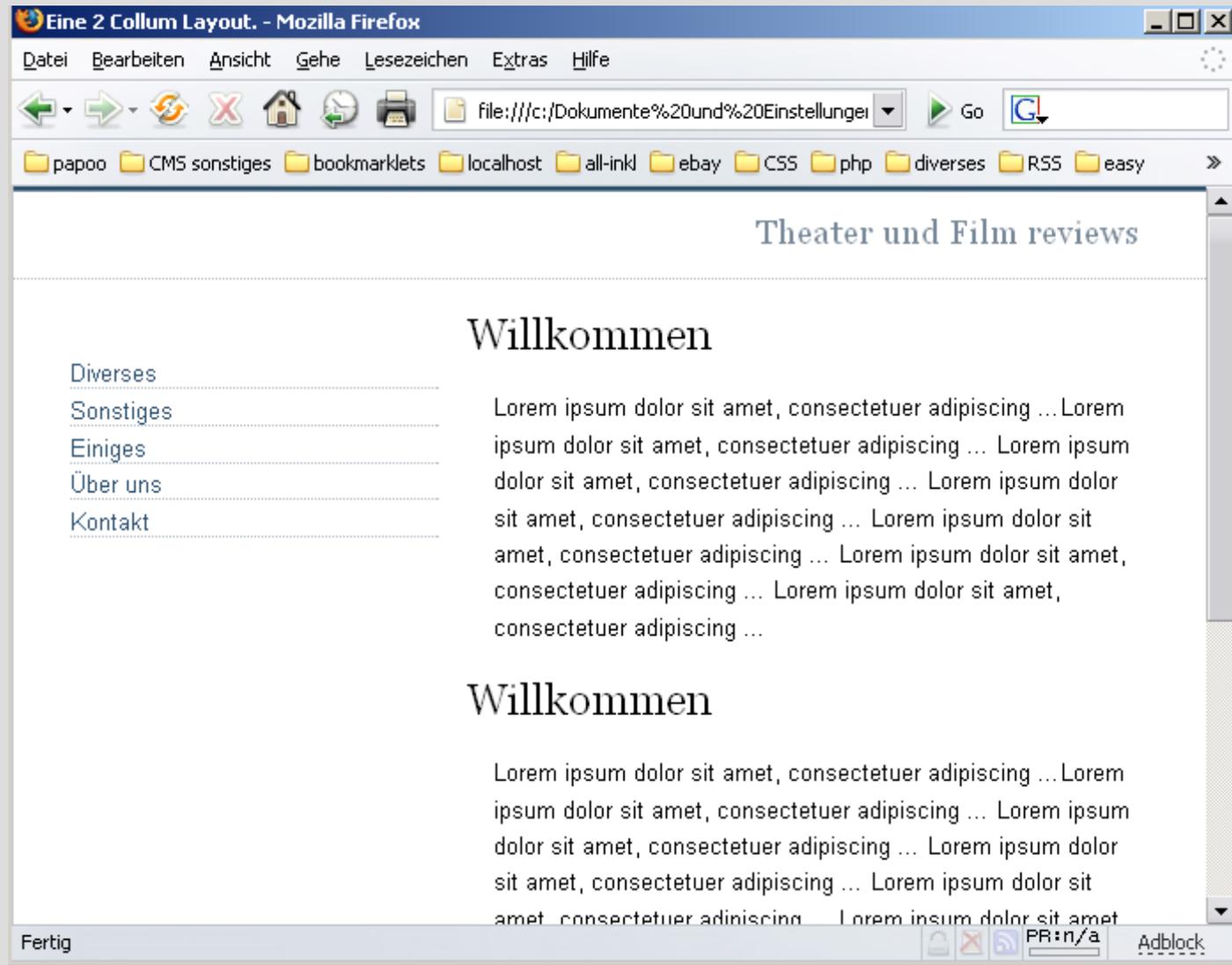
1. Sie sind wesentlich flexibler
2. Man kann sie fließen lassen.
3. Sie sind sehr schnell änderbar

Nachteil:

Unterstützung in verschiedenen Browsern unterschiedlich

CSS – Umsetzung für Layouts

Ein einfaches
2 Collum Layout



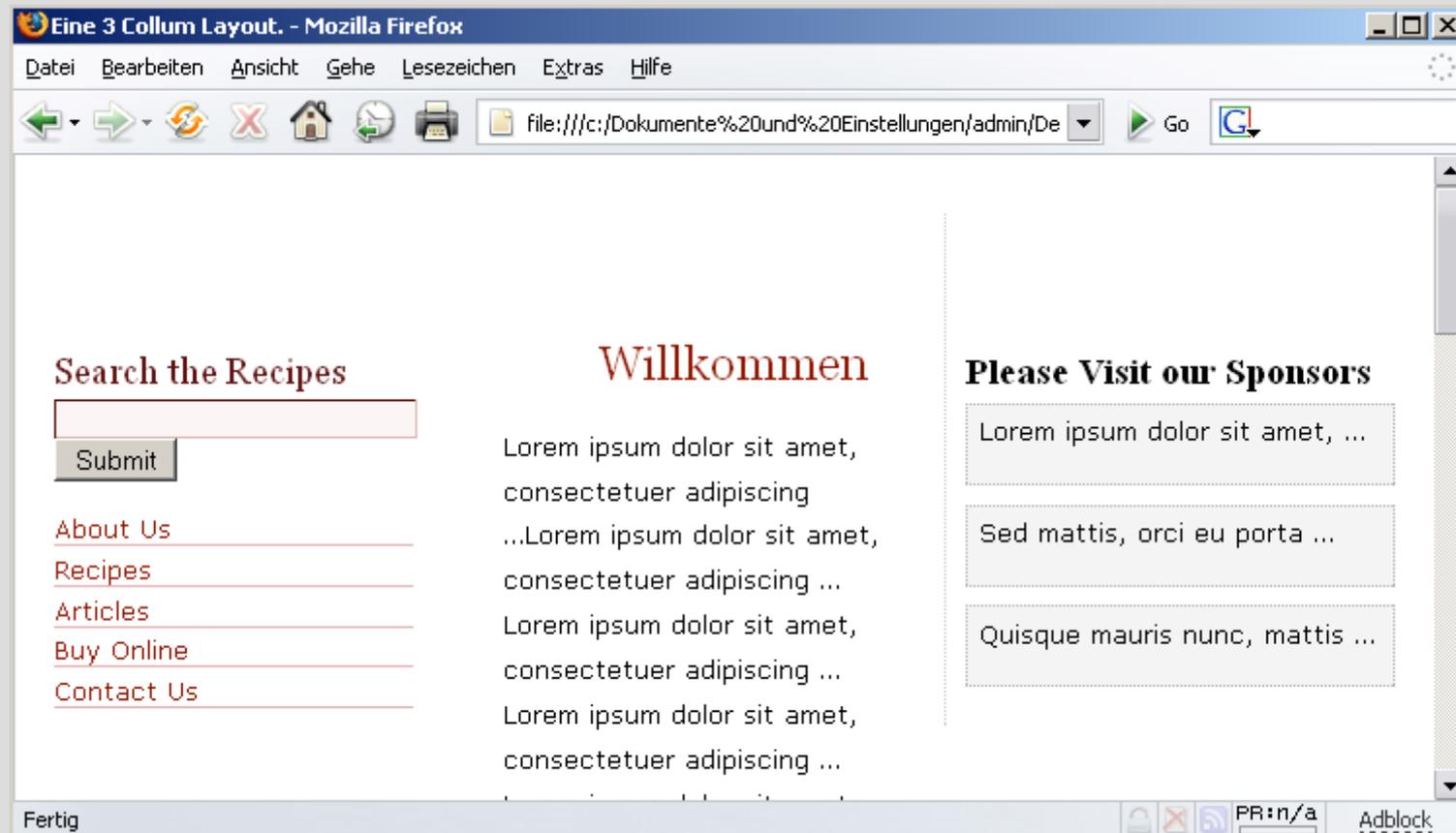
CSS – Umsetzung für Layouts

Ein einfaches 2 Column Layout – das CSS

```
#header {  
border-top: 1px solid #778899;  
border-bottom: 1px dotted #B2BCC6;  
height: 3em;  
width:100%;  
}  
#nav {  
position: absolute;  
top: 5em;  
left: 1em;  
width: 14em;  
}  
#content {  
margin-left: 16em;  
margin-right: 2em;  
}
```

CSS – Umsetzung für Layouts

Ein einfaches 3 Collum Layout



CSS – Umsetzung für Layouts

Ein einfaches 3 Collum Layout – das CSS

```
#side1 {  
  position: absolute;  
  width: 200px;  
  top: 30px;  
  left: 10px;  
  padding: 70px 10px 10px 10px;  
}  
#content {  
  margin: 66px 260px 0px 240px;  
  padding: 10px;  
}  
#side2 {  
  position: absolute;  
  width: 220px;  
  top: 30px;  
  right: 10px;  
  padding: 70px 10px 10px 10px;  
  border-left: 1px dotted #cccccc;  
}
```

Alternative Medien

Wie adressiert man CSS an bestimmte Medien wie Drucker oder Handhelds oder WebTV?

Die CSS Spezifikation beinhaltet eine Spezifikation für Medien Typen.

```
<link rel="stylesheet" href="style_ns4.css" type="text/css" media="all"/>
```

- aural
- braille
- handheld
- print
- projection
- screen
- tv

Alternative Medien

Ein CSS für den Ausdruck könnte z.B. für diese Seite so lauten:

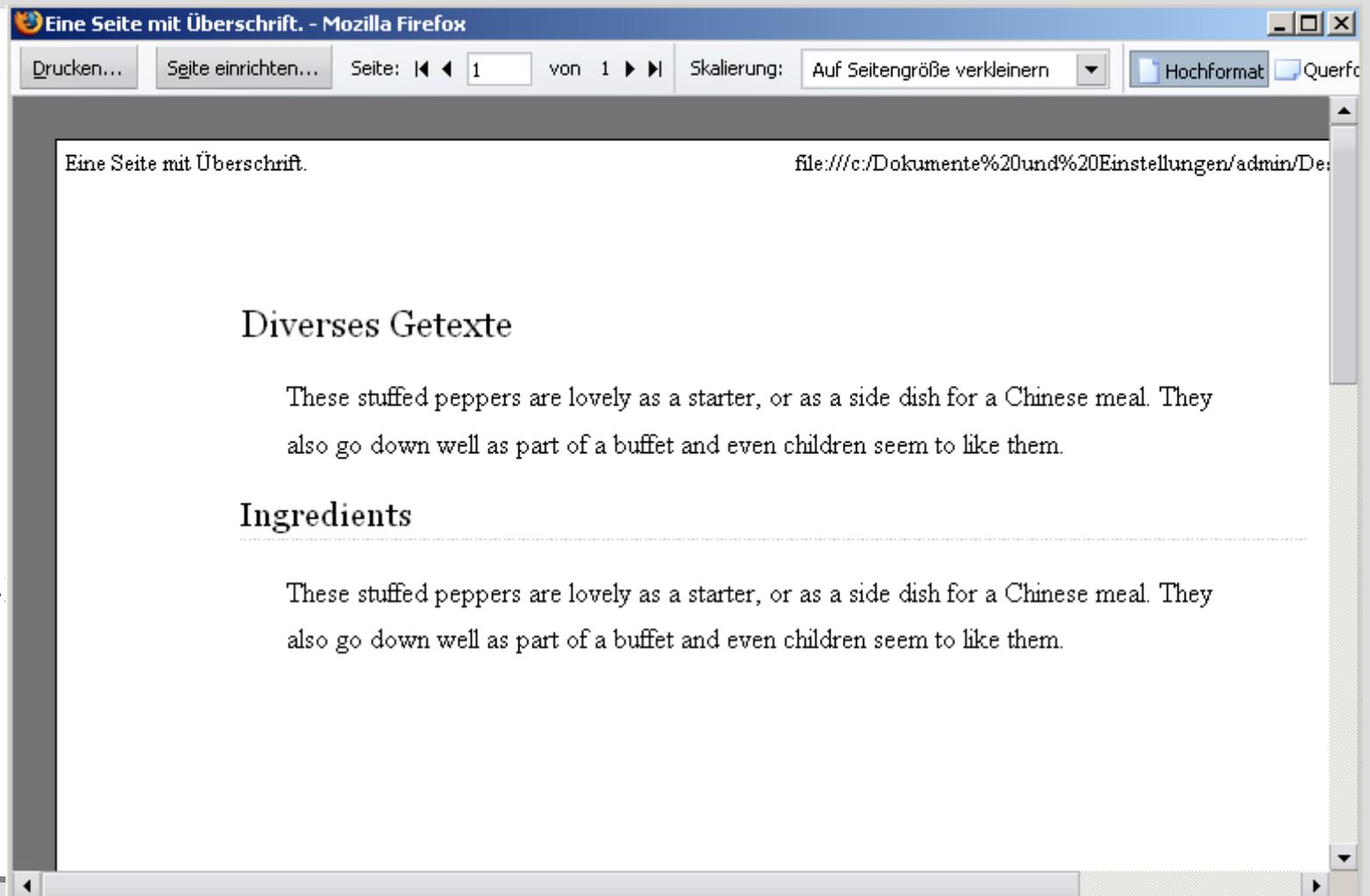
```
@media print {  
  
body, html {  
margin: 0;  
padding: 0;  
}  
#navigation {  
display: none;  
}  
#content {  
margin-left: 20pt;  
margin-right: 30pt;  
}  
#banner {  
display: none;  
}  
}
```



Alternative Medien

Ein CSS für den Ausdruck könnte z.B. für diese Seite so lauten:

```
@media print {  
  
body, html {  
margin: 0;  
padding: 0;  
}  
#navigation {  
display: none;  
}  
#content {  
margin-left: 20pt;  
margin-right: 30pt;  
}  
#banner {  
display: none;  
}  
}
```



Best Practice

Was man mit CSS alles machen kann zeigt die Seite
csszengarden.com



Best Practice

css Zen Garden: The Beauty in CSS Design - Mozilla Firefox

Datei Bearbeiten Ansicht Gehe Lesezeichen Extras Hilfe

http://www.csszengarden.com/?cssfile=/180/180.css&page=0

Vertigo

A demonstration of what can be accomplished visually through CSS-based design. Select any style sheet from the list to load it into this page.
Download the sample [html file](#) and [css file](#)

The Road to Enlightenment

Littering a dark and dreary road lay the past relics of browser-specific tags, incompatible DOMs, and broken CSS support. Today, we must clear the mind of past practices. Web enlightenment has been achieved thanks to the tireless efforts of folk like the [W3C](#), [WaSP](#) and the major browser creators.

The [css Zen Garden](#) invites you to relax and meditate on the important lessons of the masters. Begin to see with clarity. Learn to use the (yet to be) time-honored techniques in new and invigorating fashion. Become one with the web.

So What is This About?

There is clearly a need for [CSS](#) to be taken seriously by graphic artists. The Zen Garden aims to excite, inspire, and encourage participation. To begin, view some of the existing designs in the list. Clicking on any one will load the style sheet into this very page. The code remains the same, the only thing that has changed is the external [.css](#) file. Yes, really.

[CSS](#) allows complete and total control over the style of a hypertext document. The only way this can be illustrated in a way that gets people excited is by demonstrating what it can truly be, once the reins are placed in the hands of those able to create beauty from structure. To date, most examples of neat tricks and hacks have been

Select a Design:

- Manhattan Edition by José Tomás Tocino García
- Peace Of Mind by Carlos Varela
- 45 RPM by Thomas Michaud
- Pretty in Pink by Jordi Romkema
- Vertigo by Antonio Cella
- Vin Rouge by Thorsten Bopp
- Pinups by Emiliano Pennisi
- Zen City Morning by Ray Henry

Archives:

- [next designs »](#)
- [View All Designs](#)

Resources:

- [View This Design's CSS](#)
- [CSS Resources](#)
- [FAQ](#)
- [Submit a Design](#)
- [Translations](#)

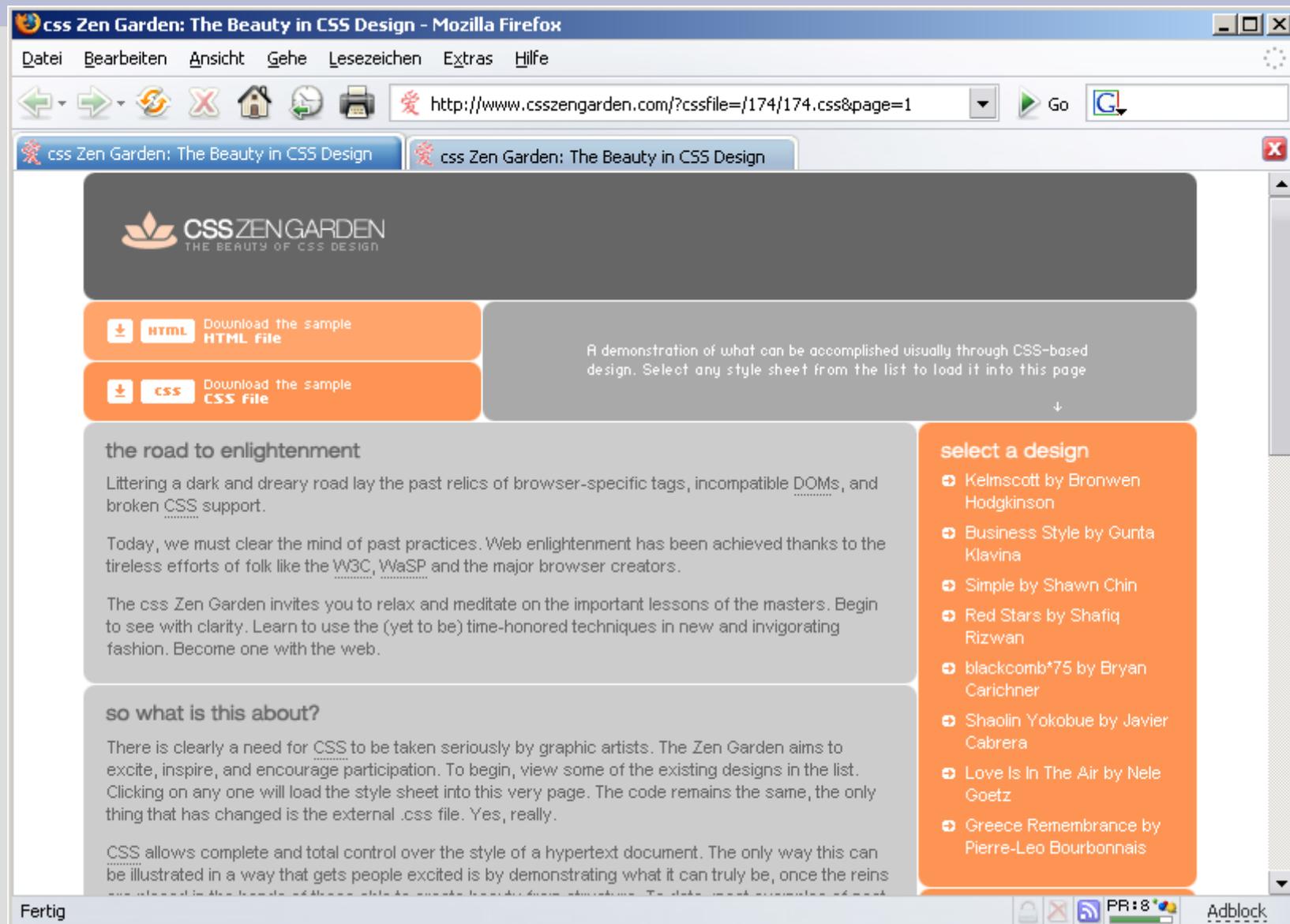
Fertig

PR:8* Adblock

Best Practice



Best Practice



Best Practice



Die Großen und CSS?

Nun noch einige Beispiele aus der Praxis, einige große Seiten die nur mit CSS Layout funktionieren:

Die Großen und CSS?

Die Post - www.post.de

The screenshot shows the Deutsche Post website in a Mozilla Firefox browser window. The browser's address bar displays the URL `http://www.deutschepost.de/dpag?xmlFile=828`. The website features a yellow navigation bar with the following menu items: **Produkte & Leistungen**, **Geschäftskunden**, **Information & Unterhaltung**, **Online Services**, **Online-Shops**, and **Unternehmen**. The main content area includes a header with the slogan "Wir bewegen Welten!" and a photograph of people. Below this is a "Schnelleinstieg" (Quick Start) section with a list of links: **Online Versandberater**, **PLZ suchen**, **Filiale suchen**, **mydeutschepost**, **Porto/Preise berechnen**, **Sendungen verfolgen (T&T)**, and **Stampit - Porto aus dem Internet**. To the right of this list is a text block stating: "Die Internetseiten der Deutschen Post bieten praktische Informationen rund um unsere Produkte, Leistungen und Online-Services aus dem Bereich Brief. Unsere Paket- und Expressdienstleistungen finden Sie nunmehr unter der Marke **DHL**." At the bottom of the page, there is a yellow banner with the text: "+++ Deutsche Post AG: Einigung mit Exel über geplante Übernahme +++". The browser's status bar at the bottom shows "Übertrage Daten von zs.deutschepost.de..." and a security warning "PR:n/a Adblock".

Die Großen und CSS?

GMX - www.gmx.de

The screenshot shows the GMX website in a Mozilla Firefox browser window. The browser title is "GMX - Mail · Message · More - Mozilla Firefox". The address bar shows "http://www.gmx.net/de/". The website header features the GMX logo and navigation tabs for "PRODUKTE", "THEMEN", "SHOPPING", and "MEIN GMX". Below the header is a search bar with a "suchen" button and a "Login" button. The main content area is divided into two columns. The left column lists "PRODUKTE" (DSL-Produkte, Mail-Produkte, Sicherheitspaket, SMS und MMS, MediaCenter, GMX Partner) and "THEMEN" (Nachrichten, Bundestagswahl, Sport). The right column features a large advertisement for "GMX FreeMail" and "DSL Highspeed-Freiheit". The "GMX FreeMail" ad highlights "1 GB Postfach für Ihre persönliche Mailadresse" and "0,00 € pro Monat". The "DSL Highspeed-Freiheit" ad promotes "Bei GMX supergünstig!" with a price of "2,99* Euro/Mon" for the "GMX DSL_2000" plan. A "Weitere Infos" button is visible in the ad. The browser status bar at the bottom shows "Fertig" and "PR: 6".

Die Großen und CSS?

Lycos - www.lycos.de

The screenshot shows the Lycos homepage in a Mozilla Firefox browser window. The browser title is "Lycos - Meet you there: DSL, Chat, Email, SMS, Homepage u.v.m.! - Mozilla Firefox". The address bar shows "http://www.lycos.de/". The website features the Lycos logo with the tagline "meet you there" and a dog icon. Navigation buttons include "E-Mail & Chat", "Suche", "Life@Lycos", "Webhosting", "Entertainment", and "Shopping". A yellow banner advertises "Neu bei Lycos: IAA 2005 - Fotoshows, Artikel und Hintergründe zur 61. Automobil-Ausstellung". The search bar is labeled "Websuche:" and includes a "Go" button and radio buttons for "Deutsch", "Weltweit", "News", "Bilder", "Produkte", and "Webkatalog". A large advertisement for "T-DSL SCHLUSSVERKAUF" is prominently displayed. The footer contains sections for "Internetzugang", "Lycos Top-Themen", "lycos news" (with a headline "Münchener SPD will Unionsfraktion nicht spalten"), "sprachlos?" (with a headline "Online-Übersetzung: In Sekundenschnelle die..."), and "Lycos Login" (with fields for "Nutzername", "Passwort", and "E-Mail", and buttons for "Registrieren" and "Go").

CSS

Cascading Style Sheets

von Carsten Euwens

CSS – Vortragsgliederung

- Grundlagen
 - Bedeutung
 - Wie binde ich CSS überhaupt ein
 - Wie weise ich Styles den einzelnen Elementen zu
 - Was kann man damit machen
 - Text Styling
 - CSS und Bilder
 - Navigation
 - Formulare
- Browser Support und Testen
- Umsetzung für Layouts
 - CSS vs. Tabellen
 - Beispiele für Layouts
- Alternative Medien
 - Druckvorlagen
- Best Practice
- Die großen und CSS?!

CSS – Grundlagen

CSS = Cascading Style Sheets

CSS ist trotz des etwas kryptischen Namens eines der einfachsten und mächtigsten Tools für Webdesigner.

CSS ist eine Sprache mit der man das Layout einer Internetseite beeinflussen kann.

Dazu gehören Farbe, Hintergrundfarbe und Bilder, Schriften, Rahmen und vieles andere.

CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Möglichkeit 1a – direkt in jede Datei (Inline Style)

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" xml:lang="de" lang="de">
<head>
<title>Eine Seite.</title>
</head>
<body>

<p style="font-family:sans-serif;color:red;">Dies ist ein Text.</p>

</body>
</html>
```

CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Möglichkeit 1b – direkt in jede Datei aber in den Kopf

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" xml:lang="de" lang="de">
<head>
<title>Eine Seite.</title>
  <style type="text/css">
    p { font-family:sans-serif;
        color:red;
      }
  </style>
</head>
<body>
<p>Dies ist ein Text.</p>
</body>
</html>
```

CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Möglichkeit 2 – als Link

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" xml:lang="de" lang="de">
<head>
<title>Eine Seite.</title>
  <link rel="stylesheet" href="style.css" type="text/css" />

  <style type="text/css">
    @import url(style.css);
  </style>
</head>
<body>
<p>Dies ist ein Text.</p>
</body>
</html>
```

CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Die dazugehörige style.css Datei

```
p { font-family:sans-serif;  
    color:red;  
}
```

CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Alle Möglichkeiten resultieren in der folgenden Ansicht im Browser



CSS – Grundlagen

Wie binde ich CSS in eine HTML Seite ein?

Welche Möglichkeit ist zu bevorzugen?

Die Einbindung einer externen Datei ist deutlich zu bevorzugen, da auf diesem Wege Änderungen jederzeit für alle Dateien einer Seite durchgeführt werden können, ohne das dabei jede dieser Dateien bearbeitet werden muß!

Mit der Bearbeitung dieser einen style.css ganz das gesamte Layout aller! Seiten eines Internetauftrittes verändert werden.

CSS – Grundlagen

Wie weise ich Styles den einzelnen Elementen zu?

Jede CSS Style Definition hat zwei Komponenten:

1. Den Selektor der den tag oder die Klasse definiert die angesprochen wird (z.B. h1 oder p)
2. Die Eigenschaften (properties) die definieren was der aktuelle Style gerade machen soll. Diese werden in geschweiften Klammern `{}` definiert. Abgeschlossen wird jede Anweisung immer mit einem Semikolon.

CSS – Grundlagen

Wie weise ich Styles den einzelnen Elementen zu?

Bei den Selektoren unterscheidet man:

- Tag Selektoren (z.B. `h1 {}`, `p {}`, `table {}` etc.)
- Pseudo Klassen Selektoren (z.B. `a:hover {}`)
- Klassen Selektoren (z.B. `.teststyle {}` für `<p class="teststyle">Text.</p>`)
- Kontextuelle Selektoren (z.B. `p.teststyle a:hover {}`)
- ID Selektoren (z.B. `#test {}` für `<div id="test"> test </div>`)

CSS – Grundlagen Textstyling

Das stylen von Text wird von Browsern (Netscape, IE) ab der Version 4 unterstützt. Um zum Beispiel Text innerhalb des <p> tags zu definieren kann man das folgende Style benutzen:

```
p { font-family: Verdana, Geneva, Arial,sans-serif;
    color:#800080;
}
```

Um die Größe der Schrift zu beeinflussen benutzt man den folgenden Style:

```
p { font-size:10px;
}
```

CSS – Grundlagen Textstyling

Welche Einheiten stehen zur Verfügung um die Größe des Textes zu beeinflussen?

- pt -> Points, sollte für Ausdrücke verwendet werden, Browser schätzt
- pc -> Picas, sollte für Ausdrücke verwendet werden, Browser schätzt
- px -> Pixel, für den Bildschirm – aber damit werden alle Einstellungen der Benutzer überschrieben, außerdem Probleme im IE
- em -> Ems entspricht der Höhe eines großen M, 1em entspricht der Höhe des M der Voreinstellung des Benutzers
- ex -> Exes, entspricht der Höhe eines kleinen x, wird wenig bis gar nicht unterstützt
- % -> Prozent, 100% entsprechen der Voreinstellung des Benutzers

CSS – Grundlagen Textstyling

Die Schriftart und Farbe legt man folgendermaßen fest:

```
p { font-family: Verdana, Geneva, Arial,sans-serif;  
    color:#800080;  
}
```

Die Reihenfolge der Schriften entspricht der Reihenfolge die durchprobiert wird wenn Schriften nicht vorhanden sind.

Die Farbe wird mit color und einem absoluten Wert wie red oder mit Hexadezimal Werten angegeben. RGB Werte sind ebenfalls möglich.

CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Links?

```
a { font-family: Verdana, Geneva, Arial,sans-serif;
    color:#800080;
}
a:hover { color:#ffffff;
         background:#000000;
}
```

Mit diesem Beispiel wird die Linkfarbe auf lila gesetzt. Beim Überfahren des Links wird die Schriftfarbe auf weiß und der Hintergrund auf schwarz gesetzt.



CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Links?

Um die Links während oder nach ihrer Aktivität zu verändern stehen die folgenden Pseudoklassen zur Verfügung.

- :link
- :visited
- :hover
- :active

Diese sollte auch genau in dieser Reihenfolge benutzt werden, da ansonsten unangenehme Überraschungen im Verhalten entstehen können.

CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Überschriften?

In der Standardeinstellung rendern Browser Überschriften recht häßlich. Gerade h1 wird sehr groß und mit einem riesigen Rahmen dargestellt.

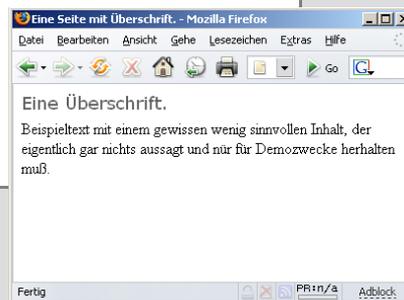


CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Überschriften?

Wenn man den folgende Style auf h1 anwendet, bekommt man ein völlig anderes Resultat.

```
h1 {  
    font-family: Verdana;  
    font-size: 110%;  
    font-weight: 400;  
    margin: 0 0 -10px 0;  
    padding: 0 0 0 0;  
    color: #606060;  
}
```



CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Listen?

Ungeordnete Listen haben in der Standardeinstellung in allen Browsern meist ein recht unschönes Aussehen.



CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Listen?

Mit dem folgenden Style sieht die Sache schon anders aus.

```
li {  
  color: #606060;  
  list-style:none;  
}
```



CSS – Grundlagen Textstyling

Wie verändere ich Listen?

Weitere Beispiele.

```
li {  
  color: #606060;  
  list-style-image: url(bullet.gif);  
}
```



```
li {  
  color: #606060;  
  display: inline;  
}
```



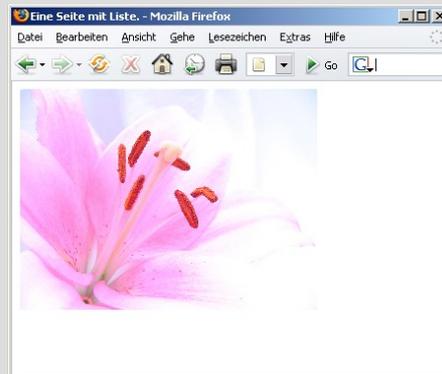
CSS – Grundlagen Bilder

Wenn man sich die Internetseiten von einigen CSS Puristen anschaut, so sollte man meinen, das mit dem Einzug von CSS die Bilder von den Internetseiten verschwunden sind und man auf einfache fade Seiten zurückfällt.

Doch dem ist nicht so!

CSS – Grundlagen Bilder

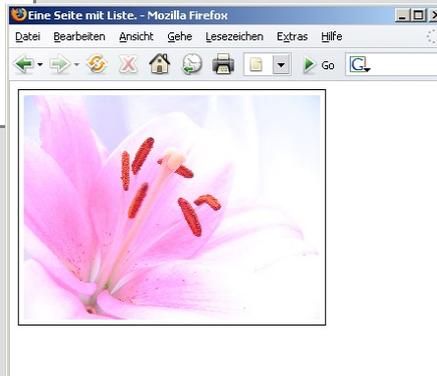
Wenn man Bilder in Internetseiten einbindet dann sieht das erst mal so aus:



CSS – Grundlagen Bilder

Wenn man einen Rahmen darumsetzen will, so geht das mit CSS sehr einfach.

```
img {  
  border: 1px solid black;  
  padding: 5px;  
}
```



CSS – Grundlagen Bilder

Bilder kann man auch sehr einfach als Hintergrundbilder einer Seite verwenden.

```
body {  
  background-color:#ffffff;  
  background-image:url(blume.jpg);  
  background-repeat:no-repeat;  
}
```



Das Hintergrundbild läßt sich auch sehr einfach positionieren.

CSS – Grundlagen Bilder

Hintergrundbilder lassen sich

```
body {  
  background-color:#ffffff;  
  background-image:url(blume.jpg);  
  background-repeat:no-repeat;  
  background-position:center center;  
}
```



CSS – Grundlagen Navigation

Navigationen lassen sich mit Hilfe von CSS sehr einfach erstellen.

Man braucht dazu keine Hilfe von Javaskript, Tabellen oder Platzhalterbilder.

Der Vorteil solcher Navigationen ist, dass sie auch funktionieren wenn Javaskript ausgeschaltet ist, oder der Benutzer keine Maus benutzen kann.

CSS – Grundlagen Navigation

Als Basis einer CSS gestylten Navigation sollte man Listen verwenden.

```
<h1>Eine Navigation.</h1>
<ul>
<li><a href="#">Punkt 1</a></li>
<li><a href="#">Punkt 2</a></li>
<li><a href="#">Punkt 3</a></li>
<li><a href="#">Punkt 4</a></li>
</ul>
```



CSS – Grundlagen Navigation

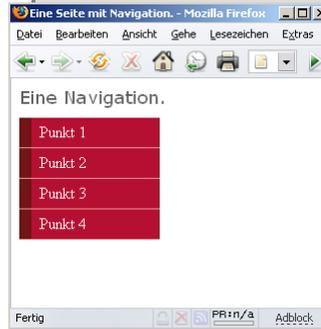
Ein Beispiel Style um der Liste ein Navigationsaussehen zu geben:

```
ul {  
  list-style: none;  
  margin: 0 ;  
  padding: 0;  
  width: 140px;  
}  
li {  
  border-bottom: 1px solid #ed9f9f  
}  
li a {  
  display: block;  
  padding: 5px 5px 5px 0.5em;  
  border-left: 12px solid #711515;  
  border-right: 1px solid #711515;  
  background-color: #b51032;  
  color: #fff;  
  text-decoration: none;  
}
```

CSS – Grundlagen Navigation

Ein Beispiel Style um der Liste ein Navigationsaussehen zu geben:

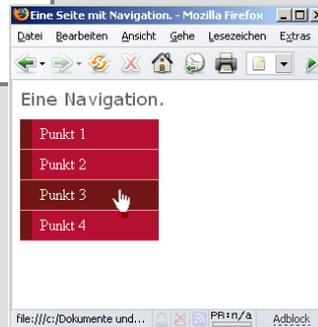
```
ul {  
  list-style: none;  
  margin: 0;  
  padding: 0;  
  width: 140px;  
}  
li {  
  border-bottom: 1px solid #ed9f9f  
}  
li a {  
  display: block;  
  padding: 5px 5px 5px 0.5em;  
  border-left: 12px solid #711515;  
  border-right: 1px solid #711515;  
  background-color: #b51032;  
  color: #fff;  
  text-decoration: none;  
}
```



CSS – Grundlagen Navigation

Mit dem folgenden Style bekommt man einen Mausover Effekt.

```
li a: hover {  
  background-color: #711515;  
  color: #fff;  
}
```



CSS – Grundlagen Navigation

CSS Menü mit Unterpunkten.

```
<h1>Eine Navigation.</h1>
<ul>
<li><a href="#">Punkt 1</a></li>
  <ul>
    <li><a href="#">Unterpunkt 1</a></li>
    <li><a href="#">Unterpunkt 2</a></li>
  </ul>
<li><a href="#">Punkt 2</a></li>
<li><a href="#">Punkt 3</a></li>
<li><a href="#">Punkt 4</a></li>
</ul>
```



CSS – Grundlagen Navigation

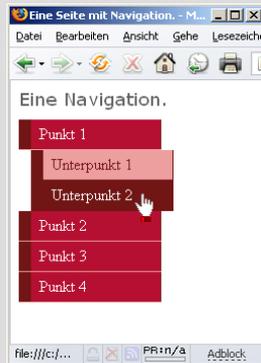
CSS Menü mit Unterpunkten, diemal mit Stylesheets.

```
ul {
  list-style: none;
  margin:0 ;
  padding: 0;
  width:140px;
}
ul ul {
  margin-left: 12px;
}
li {
  border-bottom: 1px solid #ed9f9f
}
ul ul li {
  border-bottom: 1px solid #711515;
  margin:0;
}
```

```
li a {
  display:block;
  padding: 5px 5px 5px 0.5em;
  border-left: 12px solid #711515;
  border-right:1px solid #711515;
  background-color: #b51032;
  color: #fff;
  text-decoration:none;
}
ul ul li a {
  background-color: #ed9f9f;
  color: #711515;
}
li a:hover {
  background-color: #711515;
  color: #fff;
}
```

CSS – Grundlagen Navigation

CSS Menü mit Unterpunkten, diemal mit Stylesheets.



CSS – Grundlagen Navigation

Horizontales Menü mit CSS.

```
<h1>Eine Navigation.</h1>
<ul>
<li><a href="#">Punkt 1</a></li>
<li><a href="#">Punkt 2</a></li>
<li><a href="#">Punkt 3</a></li>
<li><a href="#">Punkt 4</a></li>
</ul>
```



CSS – Grundlagen Navigation

Horizontales Menü mit CSS.

```
ul {  
  list-style: none;  
  margin: 0;  
  padding: 0;  
  padding-top: 4px;  
}  
  
li {  
  display: inline;  
}
```



CSS – Grundlagen Navigation

Horizontales Menü mit CSS mit Buttons.

```
li a {
margin-right: 2px;
padding: 3px 10px 2px 10px;
color: #a62020;
background-color: #fce6ea;
text-decoration:none;
border-top: 1px solid #fff;
border-left: 1px solid #fff;
border-bottom: 1px solid #717171;
border-right: 1px solid #717171;
}
a:hover {
border-top: 1px solid #717171;
border-left: 1px solid #717171;
border-bottom: 1px solid #fff;
border-right: 1px solid #fff;
}
```



CSS – Grundlagen Formulare

Formulare gehören unausweichlich zum Webdesign dazu. Man benutzt Sie um zu posten in Foren oder Blogs, Bankdaten einzugeben, einkaufen etc.

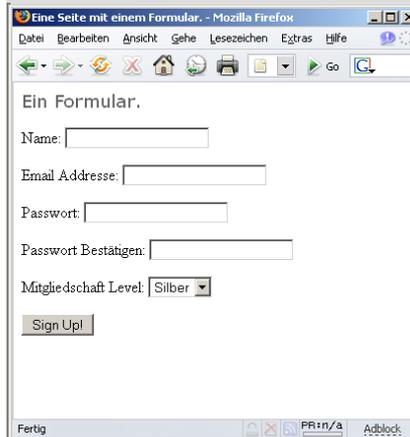
Mit HTML alleine hat man nahezu keine Möglichkeit Formulare im Aussehen zu ändern.

Ganz anders sieht das aus, wenn CSS ins Spiel kommt.

CSS – Grundlagen Formulare

Ein ganz normales Formular.

```
<h1>Ein Formular.</h1>
<form method="post"
action="tablefree.html">
<p>
<label for="fullname">Name:</label>
<input type="text" name="fullname"
id="fullname" class="txt"
/>
</p>
<p>
<label for="email">Email Adresse:</label>
<input type="text" name="email" id="email"
class="txt" />
</p>
.
```



The screenshot shows a Mozilla Firefox browser window titled "Eine Seite mit einem Formular. - Mozilla Firefox". The browser's menu bar includes "Datei", "Bearbeiten", "Ansicht", "Gehe", "Lesezeichen", "Extras", and "Hilfe". The address bar shows "Go" and "CL". The main content area displays the rendered form with the following elements:

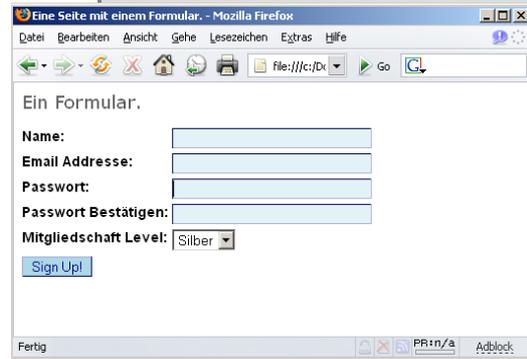
- Title: "Ein Formular."
- Label: "Name:" followed by a text input field.
- Label: "Email Adresse:" followed by a text input field.
- Label: "Passwort:" followed by a text input field.
- Label: "Passwort Bestätigen:" followed by a text input field.
- Label: "Mitgliedschaft Level:" followed by a dropdown menu showing "Silber".
- Submit button: "Sign Up!"

The status bar at the bottom indicates "Fertig" and includes icons for "PR:n/a" and "Adblock".

CSS – Grundlagen Formulare

Ein ganz normales Formular mit CSS.

```
input.txt {
color: #00008B;
background-color: #E3F2F7;
border: 1px inset #00008B;
width: 200px;
}
input.btn {
color: #00008B;
background-color: #ADD8E6;
border: 1px outset #00008B;
}
form p {
clear: left;
margin: 0;
padding: 0;
padding-top: 5px;
}
form p label {
float: left;
width: 30%;
font: bold 0.9em Arial, Helvetica, sans-serif;
}
```



CSS – Grundlagen Formulare

Ein ganz normales Formular mit CSS und Gruppierung.

```
<fieldset>
<legend>Persönliche
Informationen</legend>
<p>
<label for="fullname">Name:</label>
<input type="text" name="fullname"
id="fullname" class="txt"
/>
</p>
<p>
<label for="email">Email
Adresse:</label>
<input type="text" name="email"
id="email" class="txt" />
</p>
</fieldset>
.
.
```

Ein Formular.

Persönliche Informationen

Name:

Email Adresse:

Passwort und Art der Mitgliedschaft

Passwort:

Passwort Bestätigen:

Mitgliedschaft Level: Silber ▾

Beantragen

[Sign Up!](#)

Fertig

CSS – Grundlagen Formulare

Ein ganz normales Formular mit CSS und Gruppierung.

```
fieldset {
border: 1px dotted #61B5CF;
margin-top: 16px;
padding: 10px;
}
legend {
font: bold 0.8em Arial, Helvetica,
sans-serif;
color: #00008B;
background-color: #FFFFFF;
}
```

The screenshot shows a Mozilla Firefox browser window displaying a form titled "Ein Formular.". The form is styled with CSS and is organized into three distinct sections, each enclosed in a fieldset with a dotted border. The first section, "Persönliche Informationen", contains input fields for "Name:" and "Email Adresse:". The second section, "Passwort und Art der Mitgliedschaft", contains input fields for "Passwort:" and "Passwort Bestätigen:", along with a dropdown menu for "Mitgliedschaft Level:" set to "Silber". The third section, "Beantragen", contains a "Sign Up!" button. The browser's address bar shows "file:///c:/Dokumente...", and the status bar at the bottom indicates "Fertig".

Browser Support und Testen

In einer idealen Welt würden wohl alle Browser CSS gleich unterstützen.

Aber leider leben wir nicht in einer idealen Welt.

Daher hilft nur eins:

Testen
Testen
Testen

Browser Support und Testen

Wie teste ich meine Seite in einer Reihe von Browsern.

Broserliste

- Internet Explorer 5 für M ac
- Internet Explorer 5; 5.5; 6
- Netscape 4; 6; 7
- M ozilla (Gecko)
- Firefox (Gecko)
- Camino (Gecko)
- Galeon (Gecko)
- O pera
- Safari (K H T M L)
- O m niweb
- K onqueror (K H T M L)
- iCab

Browser Support und Testen

Wie teste ich meine Seite in einer Reihe von Browsern.

Hilfsmittel um unterschiedliche Browser nutzen zu können:

- Dualboot auf PC mit Windows und belieb. Linux
- VMWare auf Windows
- Wine unter Linux
- Virtual PC für Mac

Browser Support und Testen

Wie teste ich meine Seite in einer Reihe von Browsern.

Service nutzen um die eigene Seite in diversen Browsern zu sehen:

- <http://www.browsercam.com/>
- <http://www.browserama.de/>
- <http://www.delorie.com/web/wpbcv.html>
- <http://browsershots.org/>

Browser Support und Testen

Wie teste ich meine Seite in einer Reihe von Browsern.

Installation multipler Versionen des Internet Explorers auf dem PC.

Die Versionen 3; 4; 5; 5.5 und 6 können parallel auf einem Rechner betrieben werden.

Quelle zum Download: <http://www.skyzyx.com/downloads/>

Browser Support und Testen

CSS verstecken vor Netscape 4.x

Stylesheet einbinden für alle Browser

```
<link rel="stylesheet" href="style_ns4.css" type="text/css" />
```

Stylesheet einbinden, das der NS4 nicht sieht

```
<style type="text/css" media="all">  
  @import "style.css";  
</style>
```

Browser Support und Testen

Es gibt eine Reihe von anderen Möglichkeiten um CSS Anweisungen vor bestimmten Browsern zu verstecken, oder sie nur bestimmten Browsern zugänglich zu machen, sogenannte Hacks oder Filter.

- http://www.dithered.com/css_filters/
- <http://css-dicuss.incutio.com/?page=CssHack>

CSS – Umsetzung für Layouts

Was soll man zur Umsetzung eines Layouts benutzen?

Tabellen oder CSS?

Wir versuchen es mal mit CSS!

CSS – Umsetzung für Layouts

Welchen Vorteil haben CSS Layouts gegenüber Tabellenbasierten Layouts:

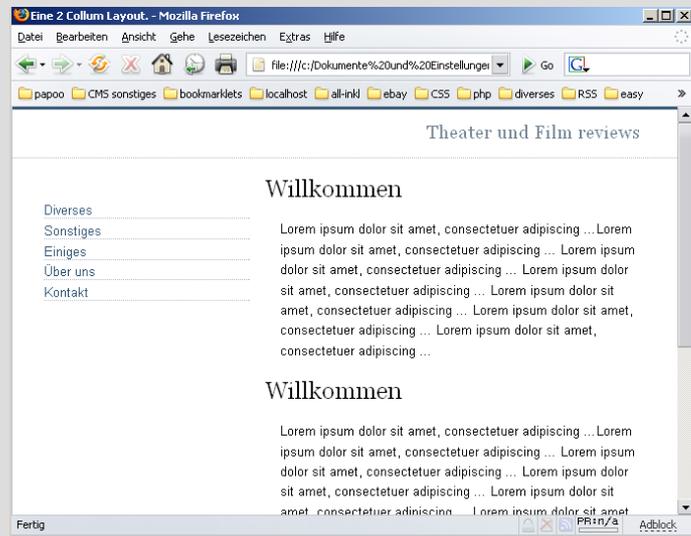
1. Sie sind wesentlich flexibler
2. Man kann sie fließen lassen.
3. Sie sind sehr schnell änderbar

Nachteil:

Unterstützung in verschiedenen Browsern unterschiedlich

CSS – Umsetzung für Layouts

Ein einfaches
2 Collum Layout



CSS – Umsetzung für Layouts

Ein einfaches 2 Collum Layout – das CSS

```
#header {  
border-top: 1px solid #778899;  
border-bottom: 1px dotted #B2BCC6;  
height: 3em;  
width:100%;  
}  
#nav {  
position: absolute;  
top: 5em;  
left: 1em;  
width: 14em;  
}  
#content {  
margin-left: 16em;  
margin-right: 2em;  
}
```

CSS – Umsetzung für Layouts

Ein einfaches 3 Collum Layout



CSS – Umsetzung für Layouts

Ein einfaches 3 Collum Layout – das CSS

```
#side1 {  
  position: absolute;  
  width: 200px;  
  top: 30px;  
  left: 10px;  
  padding: 70px 10px 10px 10px;  
}  
#content {  
  margin: 66px 260px 0px 240px;  
  padding: 10px;  
}  
#side2 {  
  position: absolute;  
  width: 220px;  
  top: 30px;  
  right: 10px;  
  padding: 70px 10px 10px 10px;  
  border-left: 1px dotted #cccccc;  
}
```

Alternative Medien

Wie adressiert man CSS an bestimmte Medien wie Drucker oder Handhelds oder WebTV?

Die CSS Spezifikation beinhaltet eine Spezifikation für Medien Typen.

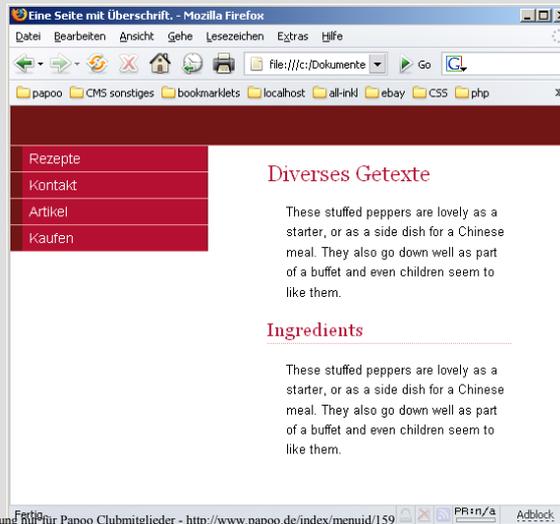
```
<link rel="stylesheet" href="style_ns4.css" type="text/css" media="all"/>
```

- aural
- braille
- handheld
- print
- projection
- screen
- tv

Alternative Medien

Ein CSS für den Ausdruck könnte z.B. für diese Seite so lauten:

```
@media print {  
  
body, html {  
margin: 0;  
padding: 0;  
}  
#navigation {  
display: none;  
}  
#content {  
margin-left: 20pt;  
margin-right: 30pt;  
}  
#banner {  
display: none;  
}  
}
```

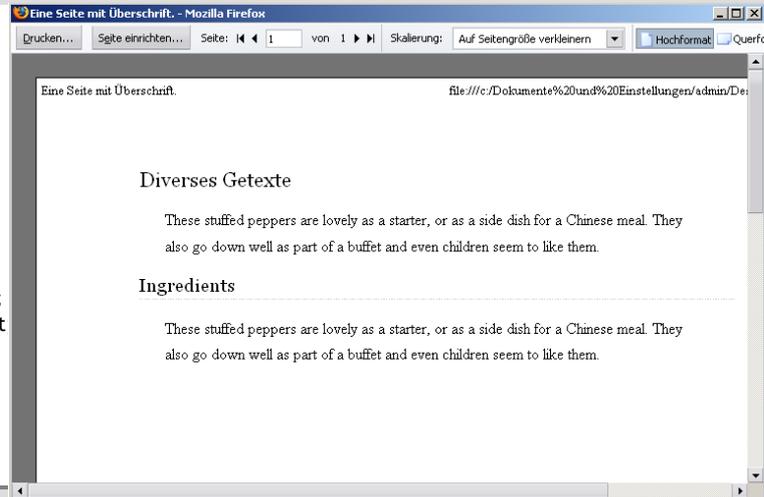


Alternative Medien

Ein CSS für den Ausdruck könnte z.B. für diese Seite so lauten:

```
@media print {
```

```
body, html {  
margin: 0;  
padding: 0;  
}  
#navigation {  
display: none;  
}  
#content {  
margin-left: 20pt;  
margin-right: 30pt  
}  
#banner {  
display: none;  
}  
}
```



Best Practice

Was man mit CSS alles machen kann zeigt die Seite
csszengarden.com



Best Practice

css Zen Garden: The Beauty in CSS Design - Mozilla Firefox

Datei Bearbeiten Ansicht Gehe Lesezeichen Extras Hilfe

http://www.csszengarden.com/?cssfile=/180/180.css&page=0

Vertigo

A demonstration of what can be accomplished visually through CSS-based design. Select any style sheet from the list to load it into this page.
Download the sample [html file](#) and [css file](#)

The Road to Enlightenment

Littering a dark and dreary road lay the past relics of browser-specific tags, incompatible DOMs, and broken CSS support. Today, we must clear the mind of past practices. Web enlightenment has been achieved thanks to the tireless efforts of folk like the W3C, WaSP and the major browser creators.

The css Zen Garden invites you to relax and meditate on the important lessons of the masters. Begin to see with clarity. Learn to use the (yet to be) time-honored techniques in new and invigorating fashion. Become one with the web.

So What Is This About?

There is clearly a need for CSS to be taken seriously by graphic artists. The Zen Garden aims to excite, inspire, and encourage participation. To begin, view some of the existing designs in the list. Clicking on any one will load the style sheet into this very page. The code remains the same, the only thing that has changed is the external .css file. Yes, really.

CSS allows complete and total control over the style of a hypertext document. The only way this can be illustrated in a way that gets people excited is by demonstrating what it can truly be, once the reins are placed in the hands of those able to create beauty from structure. To date, most examples of neat tricks and hacks have been

Select a Design:

- Manhattan Edition by José Tomás Tocchio García
- Peace Of Mind by Carlos Varela
- 45 RPM by Thomas Michaud
- Pretty in Pink by Jordi Romkema
- Vertigo by Antonio Cella
- Vin Rouge by Thorsten Bopp
- Pinups by Emiliano Pennisi
- Zen City Morning by Ray Henry

Archives:

- next designs »
- View All Designs

Resources:

- View This Design's CSS
- CSS Resources
- FAQ
- Submit a Design
- Translations

Fertig

© Carsten Euwens, Heerstr. 110, 53111 Bonn, Nutzung nur für Papoo Clubmitglieder - <http://www.papoo.de/index/menuid/159>

Best Practice



Best Practice

css Zen Garden: The Beauty in CSS Design - Mozilla Firefox

http://www.csszengarden.com/?cssfile=/174/174.css&page=1

css ZEN GARDEN
THE BEAUTY OF CSS DESIGN

Download the sample HTML File

Download the sample CSS File

A demonstration of what can be accomplished visually through CSS-based design. Select any style sheet from the list to load it into this page.

the road to enlightenment

Littering a dark and dreary road lay the past relics of browser-specific tags, incompatible DOMs, and broken CSS support.

Today, we must clear the mind of past practices. Web enlightenment has been achieved thanks to the tireless efforts of folk like the W3C, WaSP and the major browser creators.

The css Zen Garden invites you to relax and meditate on the important lessons of the masters. Begin to see with clarity. Learn to use the (yet to be) time-honored techniques in new and invigorating fashion. Become one with the web.

so what is this about?

There is clearly a need for CSS to be taken seriously by graphic artists. The Zen Garden aims to excite, inspire, and encourage participation. To begin, view some of the existing designs in the list. Clicking on any one will load the style sheet into this very page. The code remains the same, the only thing that has changed is the external .css file. Yes, really.

CSS allows complete and total control over the style of a hypertext document. The only way this can be illustrated in a way that gets people excited is by demonstrating what it can truly be, once the reins

select a design

- Reinscott by Bronwen Hodgkinson
- Business Style by Gunta Klavina
- Simple by Shawn Chin
- Red Stars by Shafiq Rizwan
- blackcomb75 by Bryan Carichner
- Shaolin Yokobue by Javier Cabrera
- Love Is In The Air by Nele Goetz
- Greece Remembrance by Pierre-Leo Bourbonnais

Fertig

Best Practice



Die Großen und CSS?

Nun noch einige Beispiele aus der Praxis, einige große Seiten die nur mit CSS Layout funktionieren:

Die Großen und CSS?

Die Post - www.post.de

The screenshot shows the Deutsche Post website in a Mozilla Firefox browser window. The browser's address bar displays the URL <http://www.deutschepost.de/dpag?xmlFile=928>. The website features a yellow header with navigation tabs: **Produkte & Leistungen**, **Geschäftskunden**, **Information & Unterhaltung**, **Online Services**, **Online-Shops**, and **Unternehmen**. A main banner reads "Wir bewegen Welten!" with a photo of people. Below this, a "Schnelleinstieg" (Quick Start) section lists links: Online-Versandberater, PLZ suchen, Filiale suchen, mydeutschepost, Porto/Preis berechnen, Sendungen verfolgen (T&T), and Stampf - Porto aus dem Internet. To the right, a text block explains that the website provides practical information about products, services, and online services. A yellow box at the bottom of the main content area contains the headline: "+++ Deutsche Post AG: Einigung mit Exel über geplante Übernahme +++". The browser's status bar at the bottom shows "Übertrage Daten von zs.deutschepost.de..." and "PR:n/a Adblock".

Die Großen und CSS?

GMX - www.gmx.de



© Carsten Euwens, Heerstr. 110, 53111 Bonn, Nutzung nur für Papoo Clubmitglieder - <http://www.papoo.de/index/menueid/159>

Die Großen und CSS?

Lycos - www.lycos.de

The screenshot shows the Lycos homepage in a Mozilla Firefox browser window. The browser's address bar displays 'http://www.lycos.de/'. The website features a navigation bar with links for 'E-Mail & Chat', 'Suche', 'Life@Lycos', 'Webhosting', 'Entertainment', and 'Shopping'. A search bar is prominently displayed with the text 'Websuche:' and a 'Go' button. Below the search bar, there are several sections: 'Internetzugang' with links to 'Lycos DSL' and 'Lycos Online'; 'Lycos Top-Themen' with a link to '1001 Stadt neu!'; 'lycos news' with a headline 'Münchener SPD will Unionsfraktion nicht spalten'; 'sprachlos?' with a link to 'Online-Übersetzung'; and 'Lycos Login' with fields for 'Nutzername', 'Passwort', and 'E-Mail'. A large banner for 'T-DSL SCHLUSSVERKAUF' is also visible. The browser's status bar at the bottom shows 'Fertig' and 'PR:17'.